



Études d'exégèse carolingienne : autour d'Haymon d'Auxerre

Sumi Shimahara



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/cem/8072>

DOI : [10.4000/cem.8072](https://doi.org/10.4000/cem.8072)

ISSN : 1954-3093

Éditeur

Centre d'études médiévales Saint-Germain d'Auxerre

Édition imprimée

Date de publication : 15 août 2008

ISSN : 1623-5770

Référence électronique

Sumi Shimahara, « Études d'exégèse carolingienne : autour d'Haymon d'Auxerre », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA* [En ligne], 12 | 2008, mis en ligne le 04 juillet 2008, consulté le 22 septembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/cem/8072> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cem.8072>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2022.



Creative Commons - Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions
4.0 International - CC BY-NC-SA 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Études d'exégèse carolingienne : autour d'Haymon d'Auxerre ¹

Sumi Shimahara



- 1 L'interprétation juste de la Bible constitue l'un des principaux enjeux de la renaissance carolingienne. Révéler le sens du Livre, en partie déterminé par la tradition exégétique, revient à fournir aux réformateurs modèles et prescriptions. En cela, l'exégèse est une source majeure non seulement pour l'histoire culturelle, mais aussi pour l'histoire des représentations. Pourtant, les commentaires bibliques demeurent, aujourd'hui encore, peu utilisés par les historiens, en partie parce que les textes sont souvent inédits.
- 2 C'est à ces sources que s'attache le présent volume, rassemblant les contributions d'un atelier de recherches tenu à Auxerre les 25 et 26 avril 2005. Le champ balayé par ces études, centrées sur la figure d'un exégète carolingien majeur, Haymon d'Auxerre, est vaste : critique d'authenticité, examen de la tradition manuscrite, comparaison avec les sources et les contemporains du moine d'Auxerre pour comprendre la spécificité de sa pensée. Il en résulte une connaissance plus fine non seulement de l'exégèse du maître auxerrois, mais aussi des échanges entre lettrés carolingiens et de la postérité médiévale de leurs œuvres.
La transmission des textes d'Haymon d'Auxerre
- 3 Marie-Hélène JULLIEN, *Le De corpore et sanguine Domini* attribué à Haymon

- 4 Burton Van Name EDWARDS, De l'écrit à l'imprimé : manuscrits et éditions imprimées du *Commentaire sur le Cantique des Cantiques* d'Haymon
L'exégèse d'Haymon d'Auxerre
 - 5 E. Ann MATTER, Le *Commentaire sur le Cantique des Cantiques* d'Haymon et les traditions des écoles carolingiennes
 - 6 Johannes HEIL, L'exégèse du *Commentaire sur les Épîtres pauliniennes* d'Haymon. Sources, méthodes et aspects théologiques
 - 7 Sumi SHIMAHARA, Le succès médiéval de l'*Annotation brève sur Daniel* d'Haymon d'Auxerre, texte scolaire carolingien exhortant à la réforme
Haymon d'Auxerre et les lettrés carolingiens
 - 8 Veronika von BÜREN, Auxerre, lieu de production de manuscrits ?
 - 9 Pierre BOUCAUD, Claude de Turin († ca. 828) et Haymon d'Auxerre (fl. 850) : deux commentateurs d'*I Corinthiens*.
 - 10 Caroline CHEVALIER-ROYET, Les révisions bibliques de Théodulf d'Orléans et la question de leur utilisation par l'exégèse carolingienne
-

NOTES

1. Atelier de recherches du 25 et 26 avril 2005 (Centre d'études médiévales d'Auxerre) : contributions réunies dans S. SHIMAHARA, *Études d'exégèse carolingienne : autour d'Haymon d'Auxerre*, Turnhout, 2007 (coll. « Haut Moyen Âge », 4).

INDEX

Index géographique : France/Auxerre

Mots-clés : Haymon d'Auxerre, exégèse carolingienne