

Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre

Numéro 12 (2008)

Varia

Sylvain Aumard

Les « Toits de l'Europe II » (2008-2009). Mise en œuvre d'une méthodologie partagée pour l'étude, la conservation et la mise en valeur des toitures historiques

Auxerre, Workshop, 6-10 octobre 2008

Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.



Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le CLEO, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

Référence électronique

Sylvain Aumard, « Les « Toits de l'Europe II » (2008-2009). Mise en œuvre d'une méthodologie partagée pour l'étude, la conservation et la mise en valeur des toitures historiques », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre* [En ligne], 12 | 2008, mis en ligne le 09 juillet 2008. URL : <http://cem.revues.org/index7422.html>
DOI : en cours d'attribution

Éditeur : Centre d'études médiévales Saint-Germain d'Auxerre

<http://cem.revues.org>

<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne à l'adresse suivante : <http://cem.revues.org/index7422.html>

Document généré automatiquement le 04 octobre 2009. La pagination ne correspond pas à la pagination de l'édition papier.

© Tous droits réservés

Sylvain Aumard

Les « Toits de l'Europe II » (2008-2009). Mise en œuvre d'une méthodologie partagée pour l'étude, la conservation et la mise en valeur des toitures historiques

Auxerre, Workshop, 6-10 octobre 2008

Charpentes et matériaux de couverture

- 1 Dans le cadre du projet « Les toits de l'Europe », reconduit en 2008-2009¹, la rencontre d'Auxerre a pour objectif de faire un tour d'horizon des recherches menées dans un domaine encore mal connu du bâti médiéval : les matériaux de couverture. Si les travaux d'étude sur les charpentes anciennes se sont considérablement développés au cours de ces dernières décennies, notamment grâce à la dendrochronologie, très peu ont porté une attention particulière aux matériaux recouvrant ces ouvrages. Malgré de nombreuses mentions écrites, les textes offrent une description peu explicite de leur forme. Leurs vestiges sont difficiles à appréhender en raison de leur grande fragmentation dans les contextes de fouille, de leur faible élaboration sur le plan stylistique et de leur situation en hauteur dans le bâti.
- 2 En France, depuis une quinzaine d'années, des observations, sans cesse plus nombreuses, ont vu le jour, et ces données posent désormais de nouvelles questions aux chercheurs, tant en ce qui concerne les méthodes de travail que les données de comparaison. L'indigence des travaux de synthèse dans le domaine de l'histoire des matériaux et des techniques de couverture constitue un frein au développement de cette approche. Elle invite les organisateurs de ce workshop à proposer une rencontre afin de confronter les expériences, échanger des informations et définir d'éventuelles perspectives de travail. L'accueil de cette rencontre à Auxerre permettra de faire le point sur les travaux français, notamment sur ceux entrepris dans le département de l'Yonne au cours de ces dernières années et d'ouvrir les discussions vers d'autres expériences européennes. Au cours de ces interventions, l'approche des charpentes ne sera pas oubliée car, outre leur rôle structurel fondamental, leur conception occupe souvent une place déterminante dans le choix du matériau de couverture.
- 3 Il est proposé un programme en trois axes répartis sur trois journées. Le premier abordera les questions méthodologiques touchant à l'identification et à la datation de ces matériaux ainsi que l'apport de l'archéométrie dans ces problématiques, sans oublier d'autres aspects comme l'analyse de l'iconographie. Le deuxième permettra de confronter les observations et les travaux réalisés dans différentes régions françaises, ainsi que d'évoquer les délicates questions de techniques et de formes de couvertures en fonction de l'environnement naturel (ressources, climats...). Si les questions se concentrent pour une bonne part sur les connaissances acquises, la problématique de l'impact que ces dernières peuvent avoir dans la compréhension du monument au moment de sa restauration et dans les choix difficiles auxquels l'architecte est confronté ne sera pas oubliée.

Le projet les « Toits de l'Europe »

- 4 Depuis une dizaine d'années, des archéologues et dendrochronologues de l'université de Liège (Belgique) étudient, en collaboration suivie avec d'autres institutions belges, françaises, luxembourgeoises, allemandes, polonaises et tchèques, les charpentes de toitures de monuments historiques européens et réfléchissent à leur conservation. De ces contacts, il

en ressort une volonté de travailler ensemble au sein d'un réseau européen multidisciplinaire, en partenariat étroit avec des ingénieurs, des architectes et des artisans.

5 Les objectifs du projet sont de :

- démontrer aux autorités politiques et aux responsables du patrimoine que la toiture à deux versants d'un monument historique renferme quantité d'informations matérielles pour l'histoire du monument lui-même, l'histoire de l'art en général, l'histoire des techniques et de la circulation des savoir-faire en Europe, ainsi que pour la conservation du monument ;
- mettre en place un réseau de spécialistes de la toiture dans le domaine de l'étude et de la conservation des monuments historiques ;
- mettre en place une méthode de travail commune dans les quatre pays partenaires à partir de premières recherches ciblées sur les églises ;
- créer les conditions pour élargir l'action à d'autres pays et préparer un programme pluriannuel.

6 Piloté par le Centre européen d'archéométrie de l'université de Liège, ce projet se concrétise notamment par des ateliers de rencontre organisés dans chacun des pays partenaires.

7 Ces workshops représentent l'activité principale du projet et consistent en une série d'activités de réunion d'échange et de réflexion, ainsi que de collecte d'informations menées sur le terrain. L'autre activité du projet comprend un volet consacré à la valorisation des recherches : conférences publiques ; visites guidées (Journées du patrimoine) ; démonstrations d'artisans ; publication d'un livre sur les toitures ; production d'un DVD ; création d'un site web www.roofs.eu à partir du site existant (« <http://www.roofs.cz> ») ; réalisation de panneaux d'information.

Programme

lundi 6 octobre : problématiques et méthodes

8 Réunion administrative entre les pays partenaires.

9 Christian Sapin et Patrick Hoffsummer, Introduction.

10 Sylvain Aumard, Introduction à l'étude des matériaux de couverture : historiographie et problématiques.

11 Sylvain Aumard, Méthodes et datations : vers une archéologie des couvertures ?

12 Présentation de la matériauthèque du CEM et discussion libre autour des collections.

13 Visite de la cathédrale d'Auxerre et du centre-ville.

14 Stéphane Büttner, L'approche pétrographique des terres cuites et des liants.

15 Catherine Baradel, Toits polychromes et iconographie.

mardi 7 octobre : aperçus régionaux

16 Emmanuel Poil, Tuiles carolingiennes et romanes de Nevers (sous réserve) ou Pierre Mille, Les découvertes de bardeaux en milieu humide (sous réserve).

17 Frédéric Épaud, Observations en Normandie.

18 Jean-Yves Hunot, Observations en Anjou.

19 Nathalie Bonvalot et Yves Jeannin, Est de la France et Franche-Comté.

20 Sébastien Bully et Laurent Fiocchi, Archéologie des toitures et restitution, exemples jurassiens (Saint-Lupicin, Saint-Claude et Baume-les-Messieurs).

21 Bruno Phalip et Laurent Fiocchi, Le Massif central, transition vers le Sud ?

22 Philippe Bernardi et Émilien Bouticourt, Sud-Est et Provence.

mercredi 8 octobre : excursion dans le Tonnerrois

23 Chablis, église Saint-Pierre, charpente XII^e siècle (sous réserve).

24 Atelier de charpente traditionnelle Dulion à Ancy-le-Franc ; visite de l'atelier et des échantillons de matériaux, maquette à la Philibert de l'Orme... ; visite d'une toiture en lave (sous réserve).

25 Tonnerre : Hôtel-Dieu (XIII^e siècle) ; Hôtel d'Uzès ou 8 rue du Prieuré (charpente à la Philibert de l'Orme) ?

jeudi 9 octobre : archéologie et restauration

26 Paul Barnoud, Restauration d'une couverture en tuiles plates sur pente faible, le cas de Courtefontaine.

27 Christian Sapin et Benoît Delarozières, Entre lave et tuiles, discussions sur les choix archéologiques et les choix techniques à propos de récentes restaurations.

28 Discussion générale et présentations libres par les participants étrangers :

29 Nathaniel Alcock, Toitures en chaume (?).

30 après-midi : excursion dans l'Auxerrois

31 Vermenton, église Notre-Dame (XIV^e siècle) et abbaye de Reigny (XIV^e siècle).

32 Soir : conférence grand public à l'auditorium de l'abbaye Saint-Germain Dominik Maczynski : Églises et synagogues en bois de Pologne.

vendredi 10 octobre : excursion dans le Sénonais

33 Sens, cathédrale Saint-Étienne (XIII^e siècle).

34 Saint-Julien du Sault : église (XIII^e siècle) ; maisons médiévales du XIII^e et du XV^e siècle.

Organisation et coordination

35 Sylvain Aumard et Christian Sapin, Centre d'études médiévales

36 Patrick Hoffsummer et Sarah Crémer, Université de Liège

Participants

37 Intervenants administratifs :

38 Chantal Palluet, CNRS/CEM.

39 Intervenants scientifiques français :

40 Sylvain Aumard, Centre d'études médiévales

41 Catherine Baradel, université de Bourgogne

42 Philippe Bernardi, CNRS/Aix-en-Provence

43 Nathalie Bonvalot, ministère de la Culture (DRAC Franche-Comté)

44 Émilien Bouticourt, université d'Aix-en-Provence

45 Sébastien Bully, archéologue

46 Stéphane Büttner, Centre d'études médiévales

47 Benoît Delarozières, architecte DPLG

48 Frédéric Épaul, CNRS

49 Laurent Fiocchi, Université de Clermont 2

50 Jean-Yves Hunot, Conseil général du Maine-et-Loire

51 Yves Jeannin, ministère de la Culture (DRAC Franche-Comté)

52 Pierre Mille, INRAP (sous réserve)

53 Emmanuel Poil, INRAP (sous réserve)

54 Bruno Phalip, université de Clermont 2

55 Didier Pousset et Christine Locatelli, Dendrochronology consulting

56 Autres participants européens :

57 Belgique : Patrick Hoffsummer (ULG) et Sara Crémer (ULG)

58 France : Rachel Touzé (CRMH/Paris)

59 Pologne : Dominik Maczynski (Centre national de recherches et de documentation des Monuments historiques, Varsovie)

60 République Tchèque : Jiří Bláha (Académie des sciences, Prague)

61 Italie : Marco Fioravanti (université de Florence) et Gennaro Tampone (université de Toscane)

62 Royaume-Uni : Nathaniel Alcock (House Histories)

Notes

1 Projet piloté par l'université de Liège et soutenu par la Commission européenne (programme-cadre Culture 2007-2013).

Pour citer cet article

Référence électronique

Sylvain Aumard, « Les « Toits de l'Europe II » (2008-2009). Mise en œuvre d'une méthodologie partagée pour l'étude, la conservation et la mise en valeur des toitures historiques », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre* [En ligne], 12 | 2008, mis en ligne le 09 juillet 2008. URL : <http://cem.revues.org/index7422.html>

Droits d'auteur

© Tous droits réservés
