

Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre

Numéro 7 (2003)
Varia

Jean Rosen

Céramiques et terres cuites architecturales (TCA)

Réunion du 5 février 2003

Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.



Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le CLEO, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

Référence électronique

Jean Rosen, « Céramiques et terres cuites architecturales (TCA) », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre* [En ligne], 7 | 2003, mis en ligne le 21 novembre 2007. URL : <http://cem.revues.org/index3342.html>
DOI : en cours d'attribution

Éditeur : Centre d'études médiévales Saint-Germain d'Auxerre
<http://cem.revues.org>
<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne à l'adresse suivante : <http://cem.revues.org/index3342.html>

Document généré automatiquement le 29 septembre 2009. La pagination ne correspond pas à la pagination de l'édition papier.

© Tous droits réservés

Jean Rosen

Céramiques et terres cuites architecturales (TCA)

Réunion du 5 février 2003

- 1 Dans le cadre des nouveaux programmes de l'UMR 5594 mis en place à partir de janvier 2003 pour quatre années, une journée d'informations et d'échanges s'est tenue sur le thème "Céramiques et terres cuites architecturales (TCA)", objets de recherche privilégiés du nouveau thème transversal "Matériaux, techniques et sociétés du Néolithique à l'époque moderne". Nous avons eu le plaisir d'accueillir pour cette première manifestation 42 personnes, 7 s'étant excusées.
- 2 - de 10 h à 12 h 30 a eu lieu une réunion de travail du groupe sur les terres cuites architecturales médiévales et modernes de l'Yonne, dans le cadre d'un projet de prospection thématique prévu en 2003, sous la responsabilité de Sylvain Aumard. L'objectif de ce projet est de favoriser ces recherches par l'élaboration d'un certain nombre d'instruments de travail utiles mis à la disposition de tous. L'essentiel de cette séance, après la présentation des acteurs et du projet, a consisté dans la préparation des fiches documentaires et l'établissement d'un échancier (voir le détail de ce projet dans ce volume, p. 139-144).
- 3 - de 14 h à 17 h 30 s'est tenue une réunion générale d'informations, d'échanges et de projets sur les diverses productions céramiques en Bourgogne (toutes périodes), sous la responsabilité de Jean Rosen, où ont été abordées les questions suscitées par les recherches en cours et futures autour des céramiques : travaux universitaires à Dijon, Paris, et ailleurs (maîtrises et doctorats), problèmes de méthodologie, protocoles d'analyse et partenariat avec les laboratoires, recherches de terrain et d'archives.
- 4 Odette Chapelot (Ehess) nous a communiqué les résultats du PCR (Projet collectif de recherche) dirigé par Jean Chapelot sur les TCA de l'Île-de-France et a annoncé la parution prochaine du résultat de ces travaux, dont elle a la responsabilité. Claude Mordant, directeur de l'UMR, a tenu à souligner l'importance de la céramique dans les nouveaux axes de recherche de l'unité, coordonnés au sein du thème transversal "Matériaux, techniques et sociétés", dont le responsable est Jean Rosen.
- 5 Un large tour de table a permis à chacun de se présenter et d'exposer brièvement la nature de ses travaux ainsi que la place qu'il pourrait avoir au sein de ces recherches. Nous nous réjouissons de la forte présence de nos collègues archéologues de l'INRAP et de leur engagement dans cette réflexion générale sur la céramique.
- 6 À l'issue de la réunion, plusieurs axes de recherche se sont dégagés. Ils sont placés sous la responsabilité d'un animateur-responsable :
 - *Terres cuites architecturales de l'Yonne*, responsable : S. Aumard
 - *Céramiques du Dijonnais, de la Tène au XII^e siècle*, en relation avec le projet sur l'habitat déjà entrepris avec des membres de l'INRAP, responsables : P. Chopelain et R. Labaune
 - *Céramiques de l'Yonne et du Nord de la Bourgogne, XII^e-XVII^e siècle*, responsable : F. Ravoire
 - *Céramiques du Val-de-Saône, Bresse et Autunois, VII^e-XIX^e siècle*, responsable : E. Poil
 - *Céramiques de l'Auxois*, responsables : E. Laborier et F. Creuzenet
- 7 Dans le cadre des activités du Thème transversal "Matériaux, techniques et sociétés" ont été envisagées plusieurs manifestations ayant pour thèmes les sujets suivants :
 - "Les laboratoires et leurs partenaires archéologues" ;
 - "La collaboration avec les géologues" ;

- “Le marquage des matériaux” ;
- “Questions de typologie et typologie en question”.

8 Ces groupes de travail seront organisés suivant les besoins et les possibilités par leurs responsables animateurs. Ils pourront se réunir dans les locaux de l’UMR ou dans tout lieu adéquat, et feront *in fine* l’objet de présentations publiques et/ou d’articles, présentés au comité de lecture de la RAE (Revue Archéologique de l’Est) ou de tout autre support de publication.

9 Malgré le succès de cette première rencontre, nous sommes bien conscients que les oubliés ont été nombreux, mais nous espérons pouvoir compléter nos listes grâce à l’aide de tous. Nous restons ouverts à toute suggestion et souhaitons accueillir toute personne susceptible d’être intéressée par ces différents projets.

10 Participants :

Sylvain Aumard	Jean-Paul Guillaumet excusé
Sylvie Balcon	Philippe Hust excusé
Catherine Baradel-Vallet	Terryl Kinder
David Bardel	Emmanuel Laborier
Amélie Beguin	Didier Lamotte
Ben Amara Ayed	Catherine Lefevre
Walter Berry	Antoine Leriche
Thierry Bonnot	Michel Maerten
Jacques Bontillot excusé	Clément Mani
Amanda Brown	Rémi Martineau
Anne-Lise Bugnon	Claude Mordant
Albane Burens-Carozza	Sylvie Mouton
Stéphane Büttner	Fabienne Olmer
Denis Cailleaux	Magali Orgeur
Fabrice Cayot	Camille Pellet
Odette Chapelot	Maurice Picon
Fabrice Charlier	Emmanuel Poil
Madeleine Chatelet	Fabienne Ravoire
Patrick Chopelain	Jean Rosen
Fabienne Creuzenet	Benjamin Saint-Jean-Vitus
Jean-Paul Delor	Christian Sapin
Anne Delor-Ahu	Stéphane Venault
Frédéric Devevey	Blandine Vue
Yvonne Giboteau excusée	

11

Pour citer cet article

Référence électronique

Jean Rosen, « Céramiques et terres cuites architecturales (TCA) », *Bulletin du centre d’études médiévales d’Auxerre* [En ligne], 7 | 2003, mis en ligne le 21 novembre 2007. URL : <http://cem.revues.org/index3342.html>

Droits d’auteur

© Tous droits réservés
